

Femmes en lumière



LE
NAUTILE
LA FORÊT-FOUESNANT
saison 25/26

Pourquoi consacrer une saison culturelle aux femmes artistes ?

Je crois profondément que le rôle d'un centre culturel tel que le Nautille est de mettre en avant la création artistique dans sa pluralité or, en 2025, les femmes sont encore sous représentées dans le monde culturel*. Pourtant, il n'y a qu'à écouter Wonderbraz et son projet « Quand les femmes font danser le monde » pour découvrir le talent, l'inventivité et l'intelligence artistique des femmes.

Devant ce constat sans appel, le Nautille ouvre ses portes pour mettre en avant les artistes femmes, qu'elles soient danseuses, chanteuses, DJ, comédiennes, passeuses de mémoires ou encore musiciennes.

Montrer que les femmes artistes ont leur place dans la lumière de la scène est l'objectif de cette saison.

Venez nombreux découvrir Grand Bruit, Eben, les demoiselles du K Barré et toutes les autres pour encourager à poursuivre leurs démarches artistiques et leurs envolées talentueuses.

* Elles ne représentent que 30 % des artistes musicaux selon l'Observatoire de l'égalité entre les femmes et les hommes dans la culture et la communication, mars 2025, Ministère de la Culture

Marie-Françoise Cosquéric
Adjointe à la culture



20 septembre 2025

Wonderbraz
Concert

24 octobre 2025

Grand Bruit
Concert

15 décembre 2025

Immobile et rebondi
Danse et cirque

20 décembre 2025

Burlesk
Spectacle et danse

31 janvier 2026

Sois parfaite et t'es toi
Théâtre

28 février 2026

Caroline Faget et Pêr Vari Kervarec
Concert

4 avril 2026

The Magic Beam Sisters and Robert
Concert

23 mai 2026

Eben
Concert

TEMPS FORTS



24 octobre

Grand Bruit

Cultures Hip-Hop festival

Ce concert est porté par le Conseil Municipal des jeunes de La Forêt-Fouesnant.

Les jeunes élus de la commune ont souhaité partager la musique qu'ils écoutent et proposer un concert pour les jeunes de 7 à 107 ans. Le groupe choisi, Grand Bruit, est un collectif d'artistes issus(es) de la bouillonnante scène Hip-Hop nantaise dirigé par la rappeuse Pumpkin. Grand Bruit vous plonge dans un univers rap unique en son genre.

8 février

Fête de la Médiathèque

La Médiathèque revêt ses habits de lumière pour accueillir petit et grand au cours d'une journée mémorable.

Au programme : spectacles, musique, lecture...

En prime : désherbage de la médiathèque.

Vous pouvez retrouver plein de document de la médiathèque à petits prix !



23 mai Eben

Dans le cadre de la Fête de la Bretagne.

La Fête de la Bretagne permet chaque année aux Bretons et aux amis de la Bretagne de se retrouver pour danser, chanter, faire la fête et célébrer leur région dans toutes ses singularités.

À cette occasion, le Nautile invite Eben à se produire sur la scène du Nautile. Eben, c'est trois voix de femmes, Sterenn Diridollou, Marine Lavigne et Sterenn Le Guillou accompagnées de trois musiciens, le guitariste Antoine Lahay, le contrebassiste Julien Stévenin et le violoniste alto Jonathan Dour. Les trois chanteuses ont représenté la France à l'Eurovision en 2022 avec le groupe Alvan & Ahez.



WONDERBRAZ

Samedi 20 septembre 20h30

– Concert

Public : 12 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*** Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Photo © Erwan Lazul

Identifier. Fabriquer. Mixer. Polyphonie de sons.
Kaléidoscope d'images. Le mouvement des jambes
des femmes comme un compas en harmonie dessine
une carte du monde de chanteuses et musiciennes.

Danser l'Orient. Danser l'Afrique. Danser
l'Occident. Chanter les continents. Chanter les
langues mêlées. Les femmes dansent et chantent
le monde au diapason. Le poing levé. Sœurs
haïtiennes, algériennes, soudaniennes, éthiopiennes,
londoniennes, bretonnes. Sœurs d'identité, de genre,
de sexe. Sororité. Soutien. Emancipation. L'énergie
des femmes brise les chaînes des oppresseurs.
Le souffle des mots les propulse. Le langage du corps
les libère. Danser la peau. Danser le ventre. Danser
les vibrations. Chanter la réconciliation. Chanter
le pardon et l'amour. La puissance invaincue des
femmes danse et chante. Danser ! Chanter ! Danser !
Debout. Stellaires. GUERRIÈRES.

GRAND BRUIT

Samedi 24 octobre 20h30

– Concert

Public : 7 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*** Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Photo © Margaux Martin

La rappeuse activiste Pumpkin dirige et présente Grand Bruit, un show rap unique en son genre pour que les regards changent.

Une création taillée sur mesure autour d'un gang d'artistes singulier.e.s issu.e.s de la bouillonnante scène Hip Hop nantaise. Parce que l'union fait la force, des talents bousculent les codes en collectif le temps d'un spectacle, qui célèbre le rap sous toutes ses formes, l'adelphtité et le vacarme.

Coup de projecteur sur un casting clinquant avec Nooj, Shadéblauck, Supa, Hvrley Qveen, Double C, Fée et Maclarnaque aux platines.

Tendez l'oreille, Grand Bruit va vous surprendre !







IMMOBILE ET REBONDI

Compagnie Lamento

Lundi 15 décembre à 10h30 et 14h30

– Danse et cirque

Public : séance réservée
aux scolaires PS à CM2.

Gratuit.

Coincée dans un univers figé en noir et blanc, Immobile, artiste brillante, se retrouve figée, en panne d'inspiration. À ses pieds, roule Rebondi, étrange créature née d'erreurs, de dessins ratés, d'élans abandonnés.

Haut en couleurs, joueur, inventif, il va peu à peu l'entraîner dans un monde multicolore foisonnant d'idées inachevées, de formes mouvantes et de possibles à réinventer. Ensemble, ils traversent ce voyage intérieur avec humour, entre maladresses, surprises et trouvailles heureuses.



BURLESK

Les demoiselles du K BARRÉ

Samedi 20 décembre 20h30

– Spectacle danse

Public : 12 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*** Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Affranchies, pétillantes et déjantées, ces trois Demoiselles dynamitent les codes du cabaret burlesque et vous embarquent dans un tourbillon de joie et de générosité.

Une ode à la liberté, drôle et touchante, qui célèbre la femme sous toutes ses formes.

Si vous aimez les strass, l'audace, et le second degré, vous ne serez pas déçu.e.s : laissez-vous étourdir par ce spectacle insolite à la bonne humeur contagieuse !

Photo © Didier Bonin







SOIS PARFAITE ET T'ES TOI

Elyse Fruttero et Lucille Brunel

Samedi 31 janvier 20h30

– Théâtre

Public : 12 ans et plus

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit* : 18 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

* Sur présentation d'un justificatif :

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Liberté, égalité, féminité : Femme d'hier contre Femme d'aujourd'hui !

Emmanuelle, 30 ans, dynamique et carriériste, avocate réputée qui ne voit pas l'intérêt d'avoir une vie conjugale et de devenir mère, se retrouve malgré elle en 1960 dans la cuisine de sa grand-mère, Colette, qui a également 30 ans à ce moment-là, à une époque pas si lointaine où la modernité était incarnée par le transistor.

Une comédie qui met en scène la rencontre de deux jeunes femmes que 60 ans de combat pour l'émancipation des femmes séparent pour un duo inhabituel sur un sujet traité avec beaucoup d'humour !

CAROLINE PAGET ET PÈR VARI KERVAREC

Gwragez, l'Île aux Femmes

Samedi 28 février 20h30



– Concert

Public : 12 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

* Sur présentation d'un justificatif :

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Le Duo Faget-Kervarec, c'est une femme, Caroline et un homme, Pêr Vari, qui allient avec grâce le piano, le chant et la bombarde.

Ils accordent avec subtilité des univers musicaux issus à la fois de la musique classique et de la tradition bretonne. Ils se produisent sur toute la Bretagne avec un spectacle musical, conté, chanté en français et en breton, ponctué d'histoires, de rêves et de déambulations.

Caroline et Pêr Vari font rayonner le matrimoine breton et la place des femmes dans l'histoire de la Bretagne à travers un voyage bouleversant, entre légendes et figures populaires.





THE MAGIC BEAM SISTERS AND ROBERT

Samedi 4 avril 20h30

– Concert

Public : 12 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*** Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

C'est la rencontre de trois femmes, à la fois chanteuses et comédiennes, accompagnées de leur guitariste, un brun, beau gosse... Robert !

Ces artistes pluridisciplinaires spécialisées dans la « Close harmony » reprennent (en anglais et/ou en français) des standards des années 40/50, des Andrews Sisters, Boswell Sisters, the Chordettes... Mais aussi des morceaux plus contemporains qui respectent les styles du Swing et du Boogie Woogie.

EBEN

Création « Douar Nevez » (Nouvelle Terre)

Samedi 23 mai 20h30



– Concert

Public : 12 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*** Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Photo © Charlaïne Croguennec

Des cordes qui subliment les voix, puissantes et délicates, chantent les histoires de notre temps. Après six ans d'existence sur les scènes de musiques traditionnelles, Eben se lance le défi de construire un spectacle ambitieux et actuel : « Douar Nevez » (Nouvelle Terre). Cette création est née d'une volonté de partager à tous leur vision d'une culture et d'une langue bretonne, audacieuse, créative et vivante. Le sextet formé des chanteuses Sterenn Diridollou, Marine Lavigne et Sterenn Le Guillou, du guitariste Antoine Lahay, du contrebassiste Julien Stévenin et du violoniste alto Jonathan Dour, a su conquérir le cœur des amateurs de musique bretonne, en Bretagne et en Europe.

Après un premier album dédié aux musiques à danser, Eben explore différents rythmes traditionnels et folk au service de textes originaux et contemporains. Leur écriture s'articule autour de la notion d'émancipation et de l'affirmation de ses identités. Les chants dialoguent entre eux, tissent des liens entre passé et présent. L'art ancestral du chant breton s'entremêle à l'énergie créatrice du sextet, invitant le public à danser sur l'aire nouvelle, à célébrer une nouvelle ère.

Un concert de Naiade Productions

Avec le soutien de la SPEDIDAM, l'ADAMI, la Région Bretagne, le CNM et le Centre Culturel l'Athéna à Ergué-Gabéric (29)



MÉDIATHÈQUE

La Médiathèque de La Forêt-Fouesnant est ouverte à tous. Pas besoin d'être inscrit pour venir y passer un moment et consulter les documents ou jouer sur place. L'abonnement est gratuit pour tous et permet d'emprunter les livres, revues, DVD, CD et jeux de société proposés.

La Médiathèque propose régulièrement des animations : club de lecture, séances de bébés lecteurs, projections, ateliers... Parmi les rendez-vous de la médiathèque :

EN NOVEMBRE

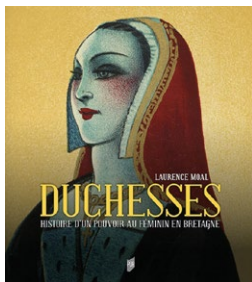
Projection dans le cadre du
Mois du Film documentaire.

Plus d'informations à venir



SAMEDI 15 NOVEMBRE À 10 h 30

Rencontre avec Laurence Moal autour de son livre
Duchesses : Histoire d'un pouvoir au féminin en Bretagne au Moyen-Âge.



Anne de Bretagne est connue de tous, mais que sait-on des 27 duchesses qui l'ont précédée ? Longtemps effacées de l'Histoire, elles occupent pourtant le devant de la scène comme épouses ou héritières. En Bretagne, en effet, les femmes peuvent accéder au trône, contrairement au royaume de France. Cette conférence, richement illustrée, porte sur l'histoire d'un pouvoir au féminin, de la fondation du duché en 940 à la mort d'Anne de Bretagne en 1514.



DIMANCHE 8 FÉVRIER DE 10 h À 18 h

FÊTE DE LA MÉDIATHÈQUE

C'est LE temps fort de la vie de la médiathèque en ce début 2026, conçu pour fédérer nos lecteurs et inviter tous ceux qui ne le sont pas encore à découvrir nos propositions. Résolument intergénérationnel, le programme de cette journée festive est riche et réserve de belles surprises : spectacles, concert, et tout au long de la journée, vide-bibliothèque, petite restauration, lecture bien sûr... Toutes les animations proposées sont gratuites. Pour assister aux spectacles, il est conseillé de réserver.

SAMEDI 24 JANVIER À 18 h

SOIRÉE THÉÂTRE D'IMPRO

À l'occasion des Nuits de la lecture, découvrez la médiathèque sous un nouveau jour...

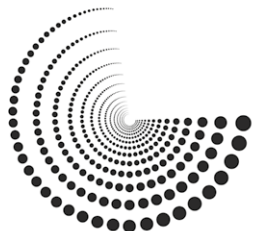
Le défi lancé aux comédiens de la troupe concarnoise « Impro Libre » : nous surprendre, nous émouvoir, nous faire rire surtout, mais réfléchir aussi... en improvisant à partir de titres de livres choisis par le public. Aucun doute, ils sont un peu fous et vont relever ce défi !

SAMEDI 7 MARS À 15 h

Rencontre avec Annick Le Douget autour de son livre *Femmes criminelles en Bretagne au XIX^e siècle*



Dans une société où l'ordre est le maître-mot, la femme criminelle incarne la noire figure du mal et de la monstruosité. Pourtant, les dossiers judiciaires du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle nous font rencontrer en général des femmes qui se débattent seules contre leur souffrance ou leur mal-être, parfois dépassées par leur violence. Souvent victimes, elles sont un jour devenues bourreaux, par haine, par désespoir ou par folie. Qui sont-elles, quel est leur profil ? Quelle est en particulier l'image de l'empoisonneuse ? Quels sont les crimes spécifiques dont elles sont accusées, et quelle est la réponse judiciaire ? Autant de questions qui seront débattues.



NAUTILE
• Espace Culturel La Forêt-Fouesnant •

Le Nautile

2 rue des Cerisiers
29 940 La Forêt-Fouesnant
02 98 51 43 15
www.foret-fouesnant.bzh/nautile

Le Nautile est ouvert :

Le lundi de 13h30 à 17h
Du mardi au vendredi de 9h à 12h
et de 13h30 à 17h